**Новые формы в работе с детским коллективом**. ( тезисы)

1. Новое время- новые формы организации подросткового и молодежного досуга.

Все чаще появляются новые формы организации подросткового, молодежного досуга, связанные со стремление приобщить подростков к здоровому образу жизни, к политическим процессам , происходящим в стране, с желанием трансформировать старые, испытанные ( не говорим плохих) формы организованного досуга. Появляются фридансинги, паркуры, флешмопы и проч. Активный темп жизни дает активные формы. Новой для нашей школы стала форма фотокросса.

1. Немного фотокроссе.
2. проект фотокросс « Я помню, я горжусь» в Радищевском районе

Цель:

развитие патриотических качеств личности школьника в условиях реализации творческого проекта.

Задачи определены следующие:

* Продолжение работы над формированием патриотических качеств личности школьника
* Создать условия для реализации творческого проекта фотокросс: методические материалы
* Развивать творческие способности школьников, популяризация фотографирования как направления искусства,
* Работать на развитие коллектива школьников.

Участники мероприятия: актив школ района, заинтересованные педагоги, комитет по делам молодежи района

Некоторые воспитательные последствия:

* Форма фотокросса новая, потому была интересна и ученикам и учителям, существуют возможности роста.
* Дети приобрели позитивный опыт общения в разновозрастных группах ( дети от 13-17 лет, с разных школ района).
* Тема Великой Отечественной войны несколько потеряла свою шаблонность, статичность, шло обращение к эмоциям простых участников войны, событие стало ближе.
* Шло развитие творческих способностей учащихся( составление композиции фотографии, ее фотографирование, исполнение ролей); умений и навыков работы в команде, ответственности за общее дело;
* Созданная «Ситуация успеха» позитивно отразилась на всех участниках мероприятия. Кто хороший фотограф, кто хорошая модель.
* Форма мероприятия достаточно легко исполнима, и повторяема, что вполне по силам активу школы.

Каждое время дает своих героев, свои формы работы,. Ценности подвергаются корректировке, подстройке и проч. Интересен сегодня тот факт, что молодое поколекни очень активно стало участвовать в мероприятиях государственной направленности. Интересны новые формы работы. Все чаще появляются новые формы организации подросткового, молодежного досуга, связанные со здоровым образом жизни, с политическими процессами, происходящими в стране, с желанием уйти от старых( не говорим плохих) фором организованного досуга. Появляются фридансинги, паркуры, флешмопы и проч. Активный темп жизни дает активные формы. Новым для нашей школы стала форма коллективного дела как фотокросс. Фотокросс совсем недавно завоевал себе право на существование и быстро обрастает сторонниками. Его особенностью является активное использование возможностей Интернета, весьма широкое понятие « место съемки», подвижный состав участников(групп), неограниченностью тем для съемки.

Первый опыт мы получили через выпускников школы, принявших участие в городском фотокроссе, посвященном 90 летию Ульяновского комсомола осенью 2009 года. Знакомство с методикой дало повод для некой трансформации в условиях нашего рабочего поселка. Первый фотокросс был проведен на осенних каникулах в содружестве с районным центром детского творчества. . С **целью** организации активного интеллектуального отдыха ,увеличение интереса к фотографии, развитие творческих способностей участников, популяризация и развитие нового вида соревнований мы тоже проводили фотокросс на разные темы со старшеклассниками. Ребятам данные мероприятия очень нравятся и мы решили, что они могут иметь отличный развивающий и воспитывающий эффект , если будут иметь патриотическую тематику

2010 год для нас всех я\вляется годом празднования 65 годовщины Рпобеды советского народа в Великой Отечественной войне. Участвуя в патриотическом марафоне, мы пришли к выводу о возможном разнообразии форм патриотического воспитания. Актив школы нас поддержал и предложил провести фотокросс, посвященный Победе. Так родился крупный коллективный проект фотокросса « Я помню, я горжусь».

Цель данного мероприятия: развитие патриотических качеств личности школьника в условиях реализации творческого проекта.

Задачи определены следующие:

1. Работа над формированием патриотических качеств личности школьника
2. Создать условия для реализации творческого проекта фотокросс: методические материалы
3. Развивать творческие способности школьников, популяризация фотографирования как направления искусства,
4. Работать на развитие коллектива школьников.

Подготовка мероприятия шла по всем правилам КТД. Все САМИ. Работу по организации и проведению актив школы взял на себя.

Работа шла по направлениям: составление сценария мероприятия, текстов маршрутных листов , подбор реквизита, договоренность с руководителями мест предполагаемой съемки, приглашение гостей, оформление зала.

Главными участниками мероприятия являлись:

Актив школ района, заинтересованные педагоги, комитет по делам молодежи.

Гостями проекта были : представители администрации, Совет ветеранов Великой Отечественной Войны, Совет ветеранов Афганистана и Чечни.

Сценарный план.

* военно-патриотическая композиция « Дневник Тани Савичевой», поставленный силами театральной студии нашей школы
* выступление гостей;
* старт ( создание временных групп, раздача маршрутных листов, знакомство с маршрутом) и проведение проекта «Фотокросс»
* подведение итогов проекта.

Каждая группа должна с работать со своими цифровыми фотоаппаратами. Маршрутный лист содержал информацию о порядке прохождения патриотического маршрута. Маршрут проходил в том числе и у памятника погибшим воинам в поселке.

После прохождения всего маршрута участники перенесли фотографии в компьютер организаторов, и был устроен просмотр отснятого материала.

Анализ мероприятия проведен был с позиции эмоциональной удовлетворенности от совместной работы, от общения со сверстниками, обращения к героическим страницам истории страны.

По итогам проекта прошло: информирование с помощью средств массовой информации, общественности о результатах мероприятия; организация выставки.( выставка работ была на праздничном концерте к Дню Победы в районном Доме культуры);выпуск буклета; распространение буклета среди учебных заведений, общественных организаций.

Некоторые воспитательные последствия:

* Форма фотокросса новая, потому интересна и ученикам и учителям, существует возможности роста.
* Дети приобрели позитивный опыт общения в разновозрастных группах ( дети от 13-17 лет, с разных школ района)
* Тема Великой Отечественной войны несколько потеряла свою шаблонность, статичность, шло обращение к эмоциям простых участников войны, событие стало ближе.
* Шло развитие творческих способностей учащихся( составление композиции фотографии, ее фотографирование, исполнение ролей); умений и навыков работы в команде, ответственности за общее дело;
* Созданная «Ситуация успеха» позитивно отразилась на всех участниках мероприятия. Кто хороший фотограф, кто хорошая модель.
* Форма мероприятия достаточно легко исполнима, и повторяема, что вполне по силам активу школы.
* Формируется опыт социального взаимодействия, опыт работы с государственными управленческими структурами, общественными организациями

Актуальность и своевременность данных мероприятий обосновывается необходимостью развития следующих качеств человека: умению правильно ориентироваться в информационном пространстве и событиях, воспитанию патриотизма и уважения к историческому прошлому, гуманности, а так же искоренению национализма и шовинизма.

Видеокросс - это аналог всеми любимого и признанного фотокросса, только задача состоит в том, чтобы на заданную тему снять короткометражный ролик на свой цифровой фотоаппарат. Подобное авторское кино становится всё популярнее в альтернативном мировом кинематографе.

* .